



# Notizie per la stampa

A partire dal mese di novembre 2012 unica sede in Italia

## IL MAESTRO LUCA RANIERI SCEGLIE IL GARDA IL SUO MASTER DI VIOLA

Il grande concertista bresciano ha scelto la Scuola di Musica del Garda come sede per il suo Corso di Alta Specializzazione in viola.



Desenzano del Garda, 20 settembre 2012

Il maestro Luca Ranieri, il grande concertista bresciano prima viola dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, ha scelto la Scuola di Musica del Garda come sede per il suo Corso di Alta Specializzazione in viola.

Il contesto ideale  
per un lavoro  
molto impegnativo

“Ho scelto la Scuola di Musica del Garda,” dice il maestro Ranieri “ perché è una realtà dinamica e innovativa che offre il contesto ideale per lo svolgimento di un lavoro impegnativo come lo studio approfondito della viola.”

“Fin dal primo momento che l’ho visitata, ho percepito la positività e l’energia vitale che la Scuola esprime” prosegue il maestro Ranieri “il senso di freschezza e di qualità di cui la musica ha bisogno per esprimersi al meglio e inoltre spazi, tecnologie, servizi di accoglienza che i partecipanti al corso apprezzeranno sicuramente assieme alla vicinanza di uno straordinario ambiente come quello del Lago di Garda.”

Unica sede in Italia

Il Corso di Alta Specializzazione riservato a 12 diplomati dei conservatori italiani e stranieri che supereranno la selezione curata dal maestro Ranieri, avrà a Desenzano la sua unica sede in Italia e si svilupperà tra novembre 2012 e giugno 2013 in un percorso triennale di approfondimento delle principali pagine solistiche e cameristiche per viola ma sarà anche l’occasione per i partecipanti di curare le proprie esecuzioni in vista di concerti o concorsi guidati dall’esperienza di un concertista di prim’ordine.

Un percorso  
triennale riservato  
a 12 diplomati

“La scelta del maestro Ranieri è motivo di grande soddisfazione per noi perchè riconosce la passione e l’impegno che abbiamo profuso in tanti anni per creare nel nostro territorio uno spazio dove la musica di qualità si senta a casa propria.” dice il m° Alberto Cavoli, direttore della Scuola di Musica del Garda “Il corso del maestro Ranieri, assieme alla convenzione che abbiamo siglato con il Conservatorio di Brescia per i corsi preaccademici, rappresenta una grande opportunità per tutti i giovani che intendono affrontare gli studi classici al massimo livello.”

Una grande  
opportunità per i  
giovani per studi  
di alto livello

Domande di ammissione entro il 31/10/2012

Le domande di ammissione dovranno essere presentate alla segreteria della scuola entro il 31 ottobre mediante posta elettronica

Un'aula anche alla liuteria Fasser

Il maestro Ranieri sceglierà i partecipanti a suo insindacabile giudizio e l'ammissione potrà avvenire per semplice esame dei curricula o tramite audizione, della durata di circa 20 minuti (per viola sola, viola e pianoforte), tratta dal repertorio classico.

Il ritorno "a casa"

Oltre ai locali della Scuola il corso avrà a disposizione, per alcune attività particolari, anche una sala presso la bottega del liutaio bresciano Filippo Fasser che ha realizzato la viola modello Gasparo da Salò suonata dal maestro Ranieri.

Un concerto finale a giugno 2013

"Viole e violini sono nate sulle sponde del Garda" conclude il maestro Cavoli" e avere qui un corso di alta specializzazione di questo strumento mi pare un segno importante, una sorta di "ritorno a casa" e nel contempo una grande occasione per la musica di dare visibilità internazionale alla sua casa di origine."

Il maestro Luca Ranieri che nel prossimo mese di ottobre debutterà come solista a Wiesbaden accompagnato dalla Hessisches Staatsorchester di Wiesbaden, presenterà gli allievi del suo corso alla fine del primo anno nel giugno 2013 in un concerto dedicato alla viola presso il teatro della Scuola di Musica del Garda.

I dettagli del corso sono disponibili sul sito web della scuola [www.scuoladimusicadelgarda.it](http://www.scuoladimusicadelgarda.it) e per ulteriori informazioni è possibile prendere contatto direttamente con la scuola al 340 5056811, o via e-mail all'indirizzo [segreteria@scuoladimusicadelgarda.it](mailto:segreteria@scuoladimusicadelgarda.it).

---

### **Per ulteriori informazioni**

Segreteria Scuola di Musica del Garda

Via Ticino 14, 25015 Desenzano del Garda

cell. 340 5056811 email [info@scuoladimusicadelgarda.it](mailto:info@scuoladimusicadelgarda.it)

**Sito Web** [www.scuoladimusicadelgarda.it](http://www.scuoladimusicadelgarda.it)

**Blog** [blog.scuolamozart.it](http://blog.scuolamozart.it) **Youtube** [scuoladimusicadelgarda](https://www.youtube.com/scuoladimusicadelgarda) **Facebook** [scuoladimusicadelgarda](https://www.facebook.com/scuoladimusicadelgarda)

## **La Scuola di Musica del Garda**

Attiva a Desenzano da quasi 20 anni, la Scuola di Musica del Garda è un'iniziativa congiunta di due entità connotate da una forte impronta di promozione sociale attraverso la musica: l'Associazione Culturale W.A. Mozart e la Cooperativa di professionisti dello spettacolo DOC Servizi, la più grande organizzazione di questo tipo in Italia. La Scuola è frequentata oggi da oltre 360 allievi ed è aperta a chiunque voglia avvicinarsi alla musica per la prima volta o perfezionare le proprie capacità e non pone limiti di età per l'iscrizione. Tutti gli insegnanti sono professionisti diplomati e i corsi strumentali sono proposti a vari livelli a seconda delle età e delle esigenze degli allievi.

La Scuola di Musica del Garda è convenzionata con il conservatorio statale di musica L. Marenzio per lo svolgimento di corsi preaccademici per i giovani che intendano accedere agli studi musicali classici e ha sviluppato Officina Sonora, uno specifico progetto triennale di sostegno al talento artistico giovanile cofinanziato dalla Fondazione Cariplo.

Oltre alle lezioni individuali la scuola organizza gruppi di musica d'insieme con un'orchestra giovanile, un'orchestra junior, tre gruppi di musica rock e jazz formati da genitori degli allievi. diverse rock band di ragazzi e un quartetto d'archi. Il tutto in una visione che intende far apprezzare la gioia di fare musica indipendentemente da generi o classificazioni.

Concerti, "Music Camp" di approfondimento, serate di ascolto guidato, tutte occasioni di grande arricchimento personale in cui si impara la collaborazione e l'ascolto reciproco e si condivide il grande piacere del fare musica assieme agli altri.

## **Il maestro Luca Ranieri**

Prima viola dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, ha collaborato con i maggiori direttori al mondo.

Collabora come Prima Viola ospite con l'Orchestra del Teatro alla Scala e la Filarmonica.

Con l'Orchestra della Rai ha eseguito il Concerto per viola di Bartók, realizzando un CD "live" considerato dalla critica come una delle migliori incisioni del Concerto.

Con Yuri Bashmet e I Solisti di Mosca ha eseguito la prima assoluta di De Fidium Natura, opera di L. Curtoni per due viole soliste e orchestra, dedicata a Yuri Bashmet e a Luca Ranieri.

Nell'agosto 2009 è stato invitato da Claudio Abbado a far parte della Lucerne Festival Orchestra.

Il prossimo ottobre sarà a Wiesbaden come solista in Harold en Italie di Berlioz, insieme alla Hessisches Staatsorchester di Wiesbaden.

Suona una viola Filippo Fasser modello Gasparo da Salò

**Sito web:** [www.lucaranieri.it](http://www.lucaranieri.it)